



ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ
Муниципального бюджетного учреждения культуры
«ГДОВСКИЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ КРАЯ»
за 2017 год

Гдов 2018

Муниципальное бюджетное учреждение культуры

«Гдовский музей истории края»

с правом юридического лица, действующее на основании Устава, утвержденного Главой Гдовского района.

В 2017 году музей организовывал свою деятельность в условиях выполнения муниципального задания, утвержденного Главой Гдовского района.

В течение года учреждение выполняло определенный *вид работ*.

Наименование работ: Формирование, учет, изучение, обеспечение физической сохранности и безопасности музейных предметов, музейных коллекций.

На конец отчетного периода фонд музея составляет собственных фондов – 173 ед. хранения основного фонда, 4 ед. хранения научно-вспомогательного фонда плюс 4050 единиц хранения (1150 ед. основного и 2900 ед. научно-вспомогательного фондов) предметов, находящихся в собственности Псковского музея-заповедника. Согласно договору в МБУК «Гдовский музей истории края» они находятся на временном хранении. Ежегодно пролонгируется договор между Псковским государственным музеем-заповедником и МБУК «Гдовский музей истории края»

В отчетном периоде большое внимание уделялось учёту, изучению и физической сохранности и безопасности музейных предметов. Отсутствие специализированной музейной программы несколько сдерживает *формирование* фондов.

Основную работу, касающуюся постановки музейных предметов на учет провел младший научный сотрудник В.Н. Иванов. Им поставлены на учет по первой и второй ступеням учета 173 ед. хр. основного фонда и 4 ед. хр. – научно-вспомогательного фондов.

Смотрители Кавалерова Н.В. и Дмитриева А.А. провели большую работу по профилактике сохранности музейных предметов. В летний сезон ими были осуществлены просушка, проветривание, очистка от пыли и т.п. Нужно отметить, что соответствующего музейным требованиям фондохранилища в музее нет. Это несколько усложняет работу по надлежащему хранению тех или иных видов музейных предметов.

В течение года велось изучение музейного фонда, велась научная работа. На основании изученных музейных предметов были подготовлены доклады, ко-

торые прозвучали на конференциях и других научных форумах и мероприятиях

Выставочная работа предполагает экспонирование предметов, находящихся в запасниках. Всего в течение года были представлены публике **984** музейных предмета из числа предметов основного фонда. Это составляет **98%**.

Каждая выставка также предполагает изучение музейных предметов и коллекций для грамотного представления публике, для возможности развернутых ответов на вопросы посетителей.

Число посетителей музея в 2017 году составило **2834** человек. Это на 33 человека больше по сравнению с 2016 годом. Большое количество людей посетило выставку, организованную в рамках проекта – победителя в Конкурсе «Культурная мозаика малых городов и сел». Название выставки, одноименное проекту «Всё о льне от «А» до «Я». Все учащиеся Гдовской средней школы, многие учащиеся школ района, воспитанники детских садов, участники летней оздоровительной площадки, пожилые гдовичи, - все побывали на этой выставке. Для одних это было чем-то новым и необычным, более взрослые посетители приходили вспомнить свою молодость или детство.

Выставка была интересна также и туристам. Несколько турфирм Санкт-Петербурга делали заявки на обязательное посещение этой выставки в рамках путешествия по Гдовскому краю. На основе этой выставки разработана интерактивная программа «Всё о льне от А. до Я», где посетители музея могут не только визуально ознакомиться с выращиванием и обработкой льна, но и самостоятельно помять, потрепать, почесать лён. Здесь же они получают мастер-класс по изготовлению пояска, который могут увезти с собой в качестве памятного сувенира. Интерактивная программа позволила привлечь в музей дополнительные средства. **В отчетном периоде музей заработал 68,1 тыс руб., что на 20,9 тыс. руб. больше по сравнению с предыдущим годом.**

Свою работу выставка начала в 2016 году, её работа продолжалась на протяжении нескольких месяцев 2017 года. Затем её взял на экспонирование Краеведческий музей города Великие Луки. В настоящее время с нею знакомятся великолучане.

Музей работает в тесном взаимодействии с другими учреждениями культуры города Гдова – библиотекой, музыкальной школой, ЦДК, а также поисковым отрядом «Неизвестный солдат»

Проводятся совместные мероприятия. Музей принимает активное участие в мероприятиях, организованных библиотекой, выступая с научными докладами. Для мероприятий, организуемых Домом культуры, музей предоставляет научные справки, фото-видео-материалы, на основании которых готовятся сценарии, или подготавливаются видеофильмы о городе Гдове. С музыкальной школой связывают тесные узы на протяжении нескольких лет. Ежеквартально в стенах музея организуется совместное мероприятие «Музыкальная гостиная», пользующееся популярностью у горожан.

ВИДЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Научно-просветительская
 - Проведение бесед и лекций для школьников, сотрудников погранзаставы, сотрудников Районного отдела внутренних дел, для жителей города Гдова, для юношей и девушек, впервые получающих паспорт, членов общественных организаций города, района и области. Запоминающейся оказалась встреча с представителями Всероссийского общества пенсионеров (Псковское отделение). Пройдя по экскурсионному маршруту по городу Гдову, гости увидели разбитый вандалами информационный стенд перед крепостью. Через несколько дней они уточнили, сохранился ли у нас цифровой макет этого стенда, и узнав, что он есть, заказали его для нашего города новый, на металлической основе.
 - Организация экскурсий по музею, по городу и экскурсионных туров по Гдовскому району для туристов из других регионов.
 - Организация тематических электронных презентаций. Наличие в музее мультимедийного оборудования позволяет организовывать лекции и беседы в сопровождении мультимедийного показа. Таким образом проводятся виртуальные экскурсии по Гдовскому краю, рассматриваются архитектурные особенности культурно-исторических объектов, расположенных на территории Гдовского района. Проводятся лекции на тему «Замечательные люди Гдовщины» от княгини Ольги до людей, прославляющих

край в наши дни. В обязательном порядке проводятся лекции, музейные уроки и беседы, основанные на музейном материале: документах, музейных предметах, аудио - видеозаписях.

- *Участие в научно-практических конференциях.*

В феврале 2017 года директор музея и научный сотрудник Иванов В.Н. побывали на областной конференции в Сланцевской библиотеке, посвященной началу большой акции « Дети-партизаны в годы Великой Отечественной войны». Учитывая, что Гдовский район в период Великой Отечественной войны входил в состав Ленинградской области, эта тема напрямую касалась и нас. В результате многие учащиеся школ гдовского района, воспользовавшись материалами Гдовского музея истории края, подготовили достойные работы, которые заняли призовые места в конкурсе работ Ленинградской области.

Гдовский музей истории края принимал участие в 3-ем ежегодном Международном фестивале «Река Великая» в Опочке, где директор музея Н. Сингатуллова выступила с докладом о проектной деятельности музея (о проекте « Всё о льне от А до Я», победителе Всероссийского конкурса «Культурная мозаика малых городов и сел - 2015») и о пополнении фондов музея предметами, связанными с выращиванием и обработкой льна.

Гдовский музей истории края был соорганизатором очередных Василевских чтений, проходивших в Псковской историко-краеведческой библиотеке им. И.И. Василева Во второй день Чтений все участники мероприятия посетили Гдовский музей, прошли по экскурсионному маршруту « Гдов- город древний, город юный»

Директор музея Сингатуллова Н.Л. была участником Международной краеведческой конференции в Пскове, где выступала с докладом о священнике Михаиле Женочине, внёсшем большой вклад в историю города Гдова.

В декабре 2017 года музей выступил с инициативой, которая была поддержана Администрацией города и района о проведении Круглого стола « Сохранение малых городов в условиях усиливающейся урбанизации». В мероприятии приняли участие видные ученые, представители различных сфер деятельности – экономисты, бизнесмены, представители туристической индустрии. Гдовский район представляли руководители учреждений культуры, промыш-

ленных предприятий города и района. Состоялся конструктивный диалог, который имеет положительный резонанс.

- **Методическая работа**

В этом направлении проводилась также большая работа. Изучение музейных предметов, научная составляющая при подготовке выставок, подготовка экскурсий. Расширение материала к уже имеющимся экскурсиям. Оказание методической и консультационной помощи школьным музеям Гдова и пос. Ямм. Оказание методической помощи школьникам при написании рефератов, при подготовке к районной краеведческой конференции

«Отечество 2017», « Дети Ленинградского партизанского края 1941-1944. Жизнь и судьба» и др.

Оказание методической помощи ДК города Гдова при создании видеофильма о Гдове « Гдов 1917-2017»

- **Выставочная работа.**

Всего в музее было организовано 16 выставок. Из них – открыты в отчетном периоде – 14. Две из 16 были открыты в конце и середине 2016 года

- выставка **Новогодних игрушек** (декабрь)
- « **Всё о льне от А до Я**» (май 2016)
- Новогоднюю выставку сменила тематическая выставка, приуроченная к **Дню освобождения города Гдова от немецко-фашистских захватчиков**. Выставка сформирована из собственных фондов.
- К Международному женскому дню 8 марта в музее была развернута широкая выставка декоративно-прикладного искусства. «**О руки женщины, творящие добро!**» Инициатором выступала студия «Заузорица» под руководством Т.А. Кочевой, зав. Сектором по ДПТ при ЦДК города Гдова. Такая выставка стала традиционной, ежегодной. Мастерицы заранее готовятся к этому мероприятию, местное население с нетерпением ждет открытия очередной выставки.
- Для Гдовского района очередная памятная дата, связанная с Ледовым побоищем не может пройти незамеченной. Поэтому в

2017 году мы организовали небольшую выставку, посвященную памяти **об Александре Невском**. На выставке были представлены предметы музейного фонда.

- В апреле была открыта удивительная выставка картин, вышитых бисером псковского умельца Геннадия Куркина. Выставка называлась **«Бисерное поурри»**. На ней было представлено более 70 работ бисерной вышивки и параллельного бисероплетения из циклов "Отечественная война 1812 года", "Ордена России", "Знакомые лица", "Живописные произведения", а также коллекция "Тысяча бабочек". Выставку посетило большое количество жителей и гостей города.
- К Дню Победы из фондов музея была организована выставка **«Полевая почта Великой Отечественной»**. На выставке были представлены письма бойцов, солдатские треугольники, можно было увидеть следы работы цензора, фотографии, документы и многие другие предметы, связанные с периодом Великой Отечественной войны.
- К Дню Кирилла и Мефодия открыли **выставку- декаду старинной книги**. На ней были представлены книги и печатные документы из фондов музея.
- В июне открылась выставка картин из природных материалов **« У каждого свои, заветные места, где душу окрыляет вдохновенье»**. Выставку представили мастера-флористы из города Опочки. Там при Опочецкой библиотеке работает клуб «Флора», с которым наш музей имеет давние дружеские отношения. Эта выставка в Гдове уже вторая. Презентация выставки сопровождалась мастер-классом от авторов.
- Мини-выставка **«Из коллекции находок любителя-палеонтолога Тюрина А.В.»** На ней представлены различные окаменелости, которые, по словам собирателя, являются фрагментами тел доисторических животных.
- Не так много осталось на гдовской земле профессиональных художников. Одна из них – **Валентина Николаевна Трофимова**. С её творчеством музей уже неоднократно знакомил своих посетителей. С новыми картинами художницы зрители познакомились на выставке в июле 2017 года. Выставка имела большой успех.
- Ежегодно в летний сезон открывается выставка художника, который давно и тесно связан с Гдовским краем, хотя основным местом жительства и является Санкт-Петербург. Посетители музея всегда с нетерпением ждут очередной выставки мастера

живописи. Его картины легки, прозрачны, радуют глаз и греют душу. **Выставка картин художника Сергеева Бориса Петровича.**

- В сентябре была открыта очень яркая, но совсем непродолжительная **выставка Валентины Михайловны Трофимовой**, которая отметила свой 60-летний юбилей тёплой встречей в музее, где звучали её стихи, где можно было увидеть её картины. Валентина Михайловна играет на гитаре, поёт. Поистине талантливый человек талантлив во всем.
- В сентябре открылась выставка фотографий из Великих Лук. Это обменная выставка. В город на Ловати отправилась наша выставка «Всё о льне от А до Я», взамен в Гдов прибыла выставка, рассказывающая о 850-летнем юбилее этого древнего города. Гдов и Великие Луки – города, расположенные в противоположных концах Псковской области. Поэтому для многих гдовичей это было некоторой возможностью познакомиться с Великими Луками, не отправляясь в далекое путешествие. Название выставки **«Великим Лукам – 850!»**
- 2017 год был объявлен годом экологии в России. Завершая год экологии, музей организовал выставку работ художника из города Сланцы Смирнова Юрия Константиновича. Всё его творчество посвящено природе. **« Пою тебя, земля моя!»**
- И совсем под Новый год открывается традиционная выставка – провокация **« Новогоднюю ёлку украсим вместе1»**. Елку украшаем старинными игрушками, она окружена старинными куклами, плюшевыми медведями и гуттаперчевыми куклами из 60-х и даже 50-х годов. Каждый год эта выставка пополняется очередными раритетными игрушками.

• **Организационно-досуговая деятельность музея.**

- При музее работают две общественные организации общей сложностью 40 человек.: **Клуб старожилов г.Гдова, Клуб « ПЕРВОЦВЕТ»**, Члены Клубов собираются на деловые встречи, чаепития, торжественные вечера чествования юбиляров, организуются совместные работы по благоустройству города, участие в городских выставках цветов.
- В музее проводятся такие мероприятия, как **« Музыкальная гостиная»** - совместный проект Гдовской детской музыкальной школы и музея. Музыкальная школа готовит музыкальную программу, музей предоставляет и готовит должным образом помещение, обеспечивает рекламу (афиши, пригласительные

билеты, обзвон потенциальных посетителей музея). Как правило, мероприятия носят тематический характер. Так, 2017 год начался встречей, которая имела тематику «Музыка в кино». Завершался год экологии темой «Природа и Музыка»

- При музее работает лекторий, тематика меняется в зависимости от пожеланий слушателей (по заявкам), либо по текущей ситуации. Так, в летний период большинство лекций было посвящено изобразительному искусству: иконописи, изобразительному искусству эпохи Возрождения, современному искусству. Эти лекции любезно читает искусствовед из Санкт-Петербурга Римма Федотова.

Развитие международных и межрегиональных отношений.

- Музей поддерживает дружественную переписку и обмен исторической информацией с музеем станицы Каневская (Краснодарский край)
- Музей поддерживает деловые отношения с библиотекой города Сланцы и с творческими объединениями при этом учреждении культуры. Так, в феврале 2017 года к нам приезжала этнографическая мастерская «Манефа». В исполнении этого фольклорно-этнографического коллектива прозвучали песни, звучавшие много лет назад на этой земле.
- Также продолжаютс я дружеские связи с эстонским обществом Культуры «Причудье». Происходит обмен культурной информацией, обмен (по почте) новыми печатными изданиями.
- Российский институт истории материальной культуры (отдел славяно-финской археологии) можно назвать куратором нашего музея. Научные сотрудники этого отдела всегда оказывают нам помощь в виде консультаций, рекомендаций. Заведующий отделом славяно-финской археологии д.и.н., профессор А.Н. Кирпичников в декабре отчетного периода принимал участие в работе Круглого стола по проблемам сохранения малого города Гдова в условиях усиливающейся урбанизации.
- Продолжается сотрудничество с кафедрой усовершенствования врачей им. Н.С. Молчанова Военно-Медицинской академии им. С.М. Кирова, завязавшееся ещё в 2012 году в рамках совместно-

го проекта по разработке и установке мемориальной доски на доме, в котором родился академик Н.С. Молчанов. В 2015 году сотрудники Академии приезжали на открытие памятника П.П. Коновницыну, в журнале «Клиническая патофизиология» печатаются статьи директора музея Сингатулловой Н.Л. о Гдовском крае и его замечательных людях.

- Проект по возрождению памятника Александру Второму в Гдовской крепости обуславливает общение с представителями Александровского имперского общества.(г. Санкт-Петербург)

Планируется установка бюста к 200 –летию Александра 2 в сентябре 2018 года.

- Международная Российская Академия туризма – наш партнер в развитии туризма, популяризации Гдовского края. Это образовательное учреждение является партнеров во многих наших проектах.
- Музей является членом Ассоциации Менеджеров культуры.
- Музей является членом ежегодной Всероссийской Конференции по проблемам сохранения малых городов и сёл. К сожалению, в 2017 году по ряду причин не удалось поехать в Тульскую область на Конференцию, но материалы доклада были отправлены на этот высокий форум.

Пресс-релиз Круглого стола по сохранению малых городов в условиях усиливающейся урбанизации размещён на сайте Союза малых городов РФ.

- **Проектная деятельность музея.**

В 2017 году музей стал победителем Конкурса , поддерживаемого Благотворительным Фондом Елены и Геннадия Тимченко « Культурная практика». Директор музея Сингатуллова Надежда Леонидовна получила трэвел-грант на поездку в город Тотьму Вологодской области для получения практических навыков в области реализации социо-культурных проектов, которыми богата эта территория. Полученный опыт уже получил первые точки практического применения на Гдовской земле.

Подана заявка в Европрограмму «Россия- Латвия». Проектная заявка представляет собой партнерство трех территорий – Гдовского района

(МБУК «Гдовский музей истоории края», Ленинградская область, Волоsovский р-н. д. Кайкино (НКО «Творческие проекты Кайкино» и один из муниципалитетов Латвии. Проект ориентирован на развитие туризма. Результаты конкурса будут объявлены в марте 2018 года.

- **Экскурсионная деятельность**

Больших изменений в экскурсионной деятельности не произошло. Маршруты, разработанные несколько лет назад, конечно же, совершенствуются, оттачиваются, учитывая запросы экскурсантов, но по количеству и направлениям остались в тех же параметрах, как и в предыдущем периоде.

1. **Маршрут к месту Ледового побоища,**

2. Маршрут, популяризирующий персонифицированное культурно-историческое наследие **“ Земля, прославленная Вами”**

3. Маршрут, знакомящий с архитектурными памятниками Гдовского района **“ Жемчужины чудского побережья”**

4. Экскурсии по Гдову и крепости **“ Гдов – город древний, город юный”**

- 5.Экскурсия вдоль реки Гдовки **“ Семь мостов над Гдовой”**

6. Экскурсия по достопримечательным местам Гдова, основанная на поэзии С.И Каширина **“ Город и поэт”**

7. Экскурсия по местам города, связанным с периодом ВОВ **“ Люди. События. Память”**89. **Экскурсия в Кярово,** к месту захоронения Героя Отечественной войны 1812 года П.П. Коновницына

Экскурсии по музею носят дифференцированный характер, материал преподносится сообразно возрасту, интересу и уровню подготовленности экскурсантов. Это могут быть экскурсии как обзорные, так и тематические, как реальные, так и виртуальные, с помощью мультимедийных программ.

- **Информационное обеспечение.**

Музей располагает следующими видами компьютерной техники:

ПК — 3 единицы. (Для работы директора, научного сотрудника, бухгалтера)
ноутбук (2 единицы) — для мобильной работы , для организации презентаций.

Мультимедиапроектор (2 единицы) с экраном — для организации презентаций, для проведения мероприятий со школьниками в рамках школьной программы.

Принтер цветной лазерный (требуется наладка специалистом)

Принтер ч/б лазерный

Многофункциональное печатное устройство

Ламинатор

Диктофон — 1

Видеокамера цифровая – 1

Фотоаппарат цифровой - 1

Факс- 1

Планшет -2

Музей имеет подключение к сети Интернет

(Электронная почта nads31@mail.ru (ответственный работник — Сингатулова Надежда Леонидовна)

представительство в сети Интернет – страничка «Вконтакте» - «Гдовский музей истории края»

- **Кадровая политика**

Штат укомплектован полностью, вакансий нет

Профильное высшее образование — 2

Профильное среднее специальное — 1.

Повышение квалификации в 2017 году — проходил 0 человек.

Резерва кадров нет.

жилищные условия :

квартира в благоустроенном доме — 1 чел

собственный дом — 3 чел

квартира в муниципальном доме, с 2007 года поставленном на учёт, как аварийное жильё - 1 чел.

- **Проблемы, стоящие перед музеем.**

Проблема перетекла в очередной год и заключается в следующем:

- Незавершённость реконструкции здания создает достаточно большие сложности. Экспозиция, развернутая в холле первого этажа — это в общем-то и не экспозиция в полном понимании этого слова, а постоянно действующая выставка. Теснота создает сложности в подаче материала. Экскурсионная группа выстраивается в длинную цепочку, и экскурсовода слышат ближние пять человек, остальным остается догадываться, о чём идет речь. Также к проблемам относится отсутствие фондохранилища. Эту функцию сейчас выполняет не отремонтированный второй этаж. что не соответствует нормам и правилам хранения.
- Современные методы фондовой работы предполагают использование музейных автоматизированных систем и программ. Приобретение и установка такой программы стоит 50-70 тысяч рублей. Пока такой программы нет, достаточно затруднительно вести учёт музейных экспонатов.

Директор музея



Н.Л. Сингатуллова